

## **Bühnenfechten Kursinhalt**

Zielsetzung des Kurses Bühnenfechten ist eine Einführung in die für das Bühnenfechten wichtigsten Waffen und Techniken (in Auswahl). Aufbauend auf den Grundlagen des Sportfechtens, exemplarisch hier des Florettfechtens, werden die Grundelemente erlernt (Fechtstellung, Beinarbeit, Gruß, einfache und zusammengesetzte Angriffe und ihre Paraden, Sicherheitsregeln). Darauf aufbauend werden Kampftechniken des Säbel-, Degen- und Rapierfechtens (mit linke Hand Dolch /Mantel) vermittelt. Grundzüge des Schwert- Schildkampfes werden ebenfalls erlernt. Im Gegensatz zum Sportfechten, das durch Sieg und Niederlage bestimmt ist, handelt es sich beim Bühnenfechten, auch szenisches Fechten genannt, um eine genau einstudierte Bewegungsabfolge. Dabei werden Fitness, Beweglichkeit, Koordination und Kooperationsfähigkeit ausgebildet. Es besteht die Möglichkeit, einen choreographierten Kampf zu erarbeiten.

Beginn: 03. September 2015  
wöchentlich donnerstags von 20 Uhr bis 22 Uhr

Ort: Studio 2, Mariannenplatz 2, 10997 Berlin

Dauer: 1 Semester

Material wird gestellt

Mitzubringen sind: den ganzen Körper bedeckende Sportkleidung,  
Sportschuhe mit nicht färbenden Sohlen

### **Dozent**

#### **Ronald Hoffmann**

- geboren 1966
- Inhaber der A-Trainer-Lizenz des Deutschen Fechterbundes, Ausbildung in Tauberbischofsheim/Bonn.
- Sportfechter seit 1979 bei verschiedenen Vereinen in Berlin, Montpellier und Paris.
- Trainer- und Lehrtätigkeit seit 1995  
u. a. für die Freie Universität Berlin, die Technische Universität,  
für den Fechtclub Grunewald sowie für die Musikschule Paul Hindemith Neukölln  
(alle Berlin) in den Bereichen Sport- und Bühnenfechten.

Anfragen und/oder Anmeldung bitte telefonisch: 030 78704580